

## Lezingen

### Hoe Mandalas schilderen verrijkend kan zijn voor iedereen

Op woensdag **14 maart** organiseert Gilde Zutphen de lezing:  
*Hoe Mandalas schilderen verrijkend kan zijn voor iedereen*  
Spreekster is Sonja Meijer, tekentherapeute.



*Open je hart en laat de beelden spreken*      *Öffne dein Herz, lass die Bilder sprechen*

Mandala komt uit het Sanskriet en betekent "heilige of magische cirkel", die de eenheid van individu en kosmos symboliseert. De Zwitserse psychiater Carl Gustav Jung (1875 – 1961) introduceerde de mandala in het Westen. Volgens hem kunnen we met mandala's ons innerlijk Zelf uitdrukken en onze persoonlijke situatie analyseren, beter dan met woorden.

Aan de hand van een reeks van 17 mandala's van Marian Harmsen legt Sonja Meijer uit dat deze vorm van mandala tekenen verhelderend en heilzaam kan werken.

### De Walburgiskerk voor en na 5 juli 2016

Op woensdag **28 maart** organiseert Gilde Zutphen de lezing:  
*De Walburgiskerk voor en na 5 juli 2016*  
Spreeker is A. van Oosten .



In het silhouet van "torenstad" Zutphen is de Walburgiskerk onmiskenbaar de meest indrukwekkende. Een prachtig monument, maar hoe kan bij afnemende kerkgang zo een kostbaar gebouw in stand gehouden worden?

Recentelijk is de Walburgiskerk door de Protestantse Gemeente Zutphen aan de Stichting Oude Gelderse Kerken overgedragen. Spreker, voormalig wethouder van de gemeente Zutphen, en betrokken bij deze overdracht, zal ingaan op de redenen die tot de overdracht leidden, en op de wijze waarop het gebouw een nieuwe bestemming krijgt, die de kerk een meerwaarde geeft voor de gemeenschap, en tegelijkertijd "kerkwaardig" is, passend bij de kerk en de gemeenschap eromheen.

De geschiedenis van de kerk en haar plaats in de Zutphense samenleving staan centraal in zijn verhaal.

Locatie van de lezingen: **restaurant woonzorgcentrum St Elisabeth**, Geweldigershoeek 39 te Zutphen.

Aanvang 14.00 uur (tot ca 16.00 uur). Kosten: een vrijwillige bijdrage.

## Cursusaanbod seizoen 2018-2019

### Filosofie van de Hedendaagse Beeldende Kunst

Voor het komende najaar bieden wij u de cursus aan: **Filosofie van de Hedendaagse Beeldende Kunst**.

**Docent Piet Buunk promoveerde cum laude op een proefschrift over de overeenkomsten tussen beeldvorming in de geschiedschrijving enerzijds en de beeldende kunst anderzijds. Hij bracht daarmee eerder afgesloten studies met elkaar in verband, te weten beeldende vorming, kunstgeschiedenis, geschiedenis en filosofie.**

Hij heeft in de afgelopen jaren voor Gilde Zutphen de cursussen 'Verlichting en Romantiek', 'Cultuurgeschiedenis' en 'Hedendaagse Filosofie' gegeven.



### Kunstbeschouwing moeilijk?

Wat moeten we toch vinden van die Hedendaagse Beeldende Kunst? U kent ze wel, verzamelingen van allerlei objecten en materialen die in musea en tijdens biënnales te zien zijn en die dringend om uitleg vragen. En als een bezoeker die uitleg in zich heeft opgenomen, denkt die *Oh* of *Aha* en loopt dan door, vaak zonder het kunstwerk nog maar één blik waardig te keuren.

Is *Oh* of *Aha* alles wat over de Hedendaagse Kunst gezegd kan worden? Deze vraag hield kunstliefhebber, voormalig docent beeldende vorming en filosoof **Piet Buunk** al een tijd bezig en dat bracht hem ertoe zich te gaan verdiepen in wat over die kunst door kunstcritici, filosofen en kunstenaars is gezegd en geschreven.

Gaandeweg opende zich een fascinerend panorama van een wereldwijde kunstbeoefening die niet is los te denken van de gebeurtenissen in de huidige tijd. Globalisering, postkolonialisme, het ontstaan van wereldomspannende kunstmarkten, kunst die een rol vervult in de ontwikkeling van wat vroeger de 'Derde Wereld' werd genoemd, kunst als maatschappijkritiek, kunst die gebruik maakt van hedendaagse geavanceerde technologieën, kunst die de drang origineel te moeten zijn achter zich heeft gelaten en ongegeneerd ontleent aan oudere kunstvormen, kunst die geïnspireerd is door zowel plaatselijke tradities als globale invloeden ... en nog veel meer.

Helemaal nieuw? Nee, helemaal niet. Ook de Hedendaagse Kunst heeft een geschiedenis en wordt dus inzichtelijk en begrijpelijk door kennis van de directe voorlopers ervan, het Modernisme en het Postmodernisme. Daarom is het goed met die geschiedenis te beginnen, om vervolgens de belangrijkste aspecten van de Hedendaagse Kunst aan de orde te stellen.

Dat is in grote lijnen de inhoud van de meerjarige reeks colleges die in de herfst van 2018 van start gaat.

**Op 5 april aanstaande, om 14.00 uur in het DWK-gebouw, Leeuweriklaan 19 te Zutphen geeft Buunk meer informatie over de inhoud en de vorm van deze nieuwe reeks colleges.**

**Deze bijeenkomst is vrij toegankelijk.**

## Voorankondiging Symposium

Op 8 juni vindt in de Zutphense Walburgiskerk het vierde Middeleeuwen Symposium plaats. Onder de titel **'Heibel en Harmonie rond 1418'** besteden we aandacht aan vorsten, adel en steden op zoek naar nieuwe bestuurlijke verhoudingen.



Directe aanleiding is de verbondsbrief van 1418 waarmee Gelderse adel en steden inspraak eisten in het hertogelijk bestuur. Ook elders in de Nederlanden veranderden de verhoudingen en dat uitte zich niet alleen in bestuurlijke, maar ook in militaire perikelen. Ambities en tradities werden ook in culturele en sociale vorm gegoten. Daarnaast ontstonden nieuwe financiële relaties tussen vorst en onderdanen. De Bourgondische invloed en dreiging is daarbij onmiskenbaar. In de late middeleeuwen werd in de Nederlanden dus volop 'geëxperimenteerd' met politiek, bestuur en conflict.

Zeven sprekers namens diverse Nederlandse en Vlaamse universiteiten delen graag hun inzichten met professionals, studenten en geschiedenis-liefhebbers. Dagvoorzitter is Prof. Dr. Johan Oosterman, Radboud Universiteit. Er is voldoende tijd ingeruimd voor vragen, discussie en kennismaking. Vanzelfsprekend is voorzien in koffie/thee, een lunch en een aangeklede borrel.

U vindt het complete programma op: [www.middeleeuwen-symposium.nl](http://www.middeleeuwen-symposium.nl)

## Computer workshop 'Slim zoeken op internet'

Bertus Postema, docent bij HCC, zal dit jaar een drietal nieuwe computer workshops verzorgen.



Op **maandag 12 maart** start de derde workshop: *Slim zoeken op internet*.

Aanvang workshops: 13.30 uur in het DWK-gebouw, Leeuweriklaan 19 te Zutphen.

Deelneming is gratis voor **HCC-leden** en Gilde donateurs/deelnemers.

Niet-leden betalen 5 euro per workshop, te voldoen ter plekke.

Vooraf opgeven is niet nodig.

## Taalcoördinatoren gezocht voor het Taalcoachproject

**Gilde Zutphen is dringend op zoek naar taal coördinatoren voor het Taalcoachproject**

Voor uitbreiding van het team zoekt het Taalcoachproject enthousiaste vrijwilligers. Iedereen die graag bezig is met taal en het Nederlands taal beheerst is welkom. Interesse in andere culturen is wel een voorwaarde, evenals goede communicatieve vaardigheden.

Wie interesse heeft en meer wil weten kan contact opnemen met Sjoukje Kunne, lid van de projectgroep van het Taalcoachproject (e-mail of telefonisch 06 -55795595). Zie ook de [website](http://www.taalcoachproject.nl).

## 25-jarig jubileum



Komende september viert Gilde Zutphen haar 25 jarig jubileum. Dit laten wij niet ongemerkt voorbij gaan en zijn al driftig bezig met het vinden van een geschikte locatie. Over de invulling van deze dag zijn de plannen nog vaag.

Wellicht zijn er onder onze trouwe nieuwsbrieflezers, personen die graag mee willen helpen. Te denken valt: het maken van een draaiboek, ontwerpen van de uitnodigingen.

U kunt contact opnemen met de voorzitter de heer H. Derksen: [jhansderksen@gmail.com](mailto:jhansderksen@gmail.com)

## Fietsseizoenen gaat weer van start

# Avonturieren met de 6 Gilde fietsgroepen



**In kleine groepen, lekker buiten, de omgeving zien, bewegen. Nieuwe contacten.**



Op woensdag om de veertien dagen de 40 km groep van Mieke.

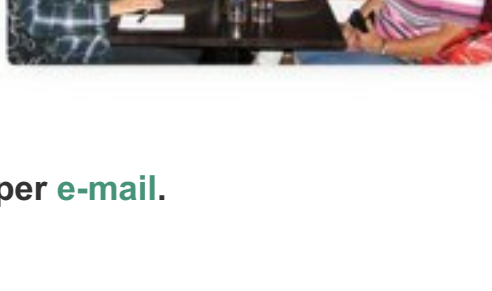
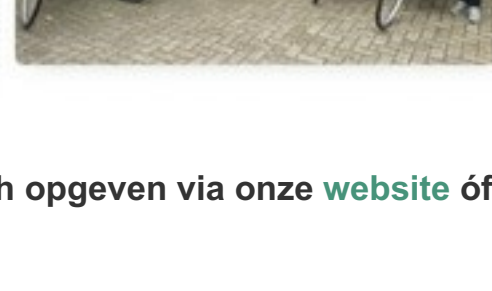
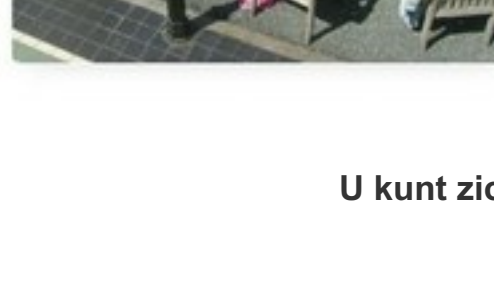
Op donderdag om de veertien dagen de 40 km groep van Annette.

Op vrijdag om de veertien dagen de 55 km groep van Alie.

Eenmaal per maand de 70 km groep van Arend en Francis.

Op dinsdag om de drie weken de 40 km groep van Meta.

Op woensdag om de drie weken de 40 km groep van Anne.



U kunt zich opgeven via onze [website](http://www.gilde-zutphen.nl) óf per e-mail.

Wilt u het Gilde steunen? U bent al donateur voor € 15,00 per jaar (meer overmaken mag natuurlijk ook). Donaties kunt u overmaken op: IBAN-nummer NL 19 RABO 0376 7658 52 t.n.v. Stichting Gilde Zutphen te Zutphen. Wij verzoeken u om bij de overboeking uw woonadres of mailadres te vermelden.